



ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ)

ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ

Στο τμήμα αυτό οι μαθητές της Β΄ και Γ΄ Λυκείου προετοιμάζονται για τις εξετάσεις στα ειδικά, αντίστοιχα, μαθήματα των πανελληνίων που χρειάζονται για την εισαγωγή σε σχολές, όπως Αρχιτεκτονική, Γραφιστική, Διακοσμητική κ.α.

Τα ειδικά μαθήματα ζητούνται παρόλο που δεν διδάσκονται στο Λύκειο. Η εξέτάσή τους γίνεται μετά την ολοκλήρωση των πανελληνίων στα βασικά μαθήματα. Η διάρκεια για κάθε ένα από αυτά είναι 6 ώρες.

Οι μαθητές θα πρέπει, λοιπόν, να είναι, ήδη, εξοικειωμένοι, τόσο με τις σχεδιαστικές απαιτήσεις, όσο και με την συγκεκριμένη διάρκεια της εξέτασης. Με άλλα λόγια, θα πρέπει μέσα σε αυτά τα δύο χρόνια προετοιμασίας να έχουν αποκτήσει ευχέρεια, ταχύτητα, καθώς και τις απαραίτητες γνώσεις, ώστε με αυτοπεποίθηση να αντιληφθούν και να αντιμετωπίσουν και τα νέα στοιχεία, που κάθε φορά προστίθενται.

- Το μυαλό, το χέρι, το μάτι και στο σύνολό του το σώμα χρειάζονται χρόνο, για να αφομοιώσουν και να προσαρμοστούν. Ο χρόνος αυτός (αν ακολουθηθεί το πρόγραμμα) για τα εβδομαδιαία μαθήματα ορίζεται ένα 3ωρο γραμμικό και ένα 3ωρο ελεύθερο. Προϋπόθεση αποτελεί οι μαθητές να αποκτήσουν τον απαραίτητο σχεδιαστικό εξοπλισμό (λίστα υλικών) μέσα στην πρώτη εβδομάδα του Σεπτεμβρίου, ώστε να μην «χαθούν» μαθήματα.
- Για γραμμικό, σημειώνεται ότι, θα πρέπει οι μαθητές να ολοκληρώνουν το θέμα, που τους δίνεται στο μάθημα σε επιπλέον 3 ώρες στο σπίτι κάθε εβδομάδα, ώστε να μην μείνουν πίσω στην κάλυψη των θεμάτων.

Στην **Β΄ Λυκείου τα μαθήματα** ξεκινούν είτε τον Ιούλιο είτε τον Σεπτέμβρη.

- Στο γραμμικό τον πρώτο και δεύτερο μήνα μαθημάτων ο μαθητής πρέπει να έχει εξοικειωθεί με τα όργανα σχεδίασης, να έχει κατανοήσει τα διακοσμητικά θέματα και τα σχέδια ΚΑΤΟΨΗ-ΟΨΗ-ΤΟΜΗ. Επιπλέον θα πρέπει να γνωρίζει την έννοια της κλίμακας και πως τοποθετούνται τα παραπάνω σχέδια σε μικρή κόλλα 35cm x 50cm.
- Τους δύο επόμενους μήνες ξεκινάει η εκμάθηση της «τοποθέτησης θέματος σε μεγάλη κόλλα 50cm x 70cm. Με άλλα λόγια, ξεκινάει ο μαθητής να σχεδιάζει θέματα πανελληνίων. Ταυτόχρονα, οι πρώτες λεπτομέρειες πρέπει να ολοκληρώνουν το σχέδιο και να δοκιμαστούν τα μελάνια, ώστε τέλος Νοεμβρίου να εξεταστεί ο μαθητής στο 1^ο για τη χρονιά διαγώνισμα. Είναι σημαντικό το διαγώνισμα να γίνεται σε ένα, συνεχόμενο δωρο, ώστε να αποτελεί την πρώτη προσομοίωση πανελληνίων.
- Οι επόμενοι μήνες της πρώτης χρονίας καλύπτουν τα πρώτα περίπου 20-25 θέματα πανελληνίων από το 1980 και μετά.
- Στις γιορτές των Χριστουγέννων και του Πάσχα οι μαθητές παίρνουν 2, τουλάχιστον, θέματα για το σπίτι, ώστε να μην «χάσουν» την επαφή και να μην μείνουν πίσω στην κάλυψη των θεμάτων.
- Τον Μάρτιο λαμβάνει χώρα το 2ο διαγώνισμα, ώστε να ελεγχθεί ο χρόνος και οι γνώσεις ως τότε των μαθητών.
- Τους επόμενους μήνες Απρίλιο-Μάιο, μέσα από τα θέματα, γίνεται επανάληψη και τελειοποιούνται οι σχεδιαστικές λεπτομέρειες, όπως πλακόστρωση, λιθοδομή, σύμβολα κ.α.
- Τον Ιούνιο γίνεται παύση μαθημάτων για την Β΄ Λυκείου, λόγω εντατικών και πανελληνίων της Γ΄ Λυκείου.
- Τον Ιούλιο η Β΄ Λυκείου συνεχίζει με 2 προσομοιώσεις για καλύτερη εξάσκηση στην βωρη εξέταση.

Στην Β΄ Λυκείου **το μάθημα του Ελεύθερου σχεδίου** είναι ανάλογο με του **Γραμμικού**, όσον αφορά τις προσομοιώσεις, τα εντατικά και την παύση του Ιουνίου.

- Τους δύο πρώτους μήνες ο μαθητής έχει εξοικειωθεί με τα όργανα σχεδίασης, την βελόνα και τους διαφορετικούς τρόπους μετρήματος, καθώς και με την προοπτική απεικόνιση των αντικειμένων, όπως, επίσης, και με τη σωστή τοποθέτηση σε σχέση με το οπτικό βάθος.
- Τους επόμενους δύο μήνες ο μαθητής θα πρέπει να αντιλαμβάνεται την τονική κλίμακα του θέματος και να έχει εξοικειωθεί με την φωτοσκίαση των πρώτων θεμάτων πανελληνίων (πλαστικό-χαρτόνι-υφές).1ο Διαγώνισμα.
- Τους επόμενους μήνες ο μαθητής αποκτά εξοικείωση, ταχύτητα και προσθέτει σιγά σιγά τον δικό του τρόπο σχεδίασης (γραφή) στις λεπτομέρειες της φωτοσκίασης με τα θέματα να γίνονται ολοένα και πιο σύνθετα.
- Τον Μάρτιο γίνεται το 2ο Διαγώνισμα (χρόνος!)
- Τους επόμενους μήνες ο μαθητής αποκτά σχεδιαστική ευχέρεια, όσον αφορά την «απόδοση» της υφής των υλικών (πλαστικό, μέταλλο, γυαλί, ψάθα κλπ)
- Τον Ιούνιο γίνεται παύση λόγω πανελληνίων.
- Τον Ιούλιο η Β΄ Λυκείου συνεχίζει με 2 προσομοιώσεις για εξοικείωση στην δωρη εξέταση στα εντατικά.

Το πρόγραμμα της Γ΄ Λυκείου λόγω των υπολοίπων μαθημάτων δεν απαιτεί την συνέχιση των θεμάτων στο σπίτι, με την προϋπόθεση ότι ο μαθητής έχει προχωρήσει σε ικανοποιητικό επίπεδο.

- Στην Γ΄ Λυκείου προσοχή δίνεται, πρωτίστως, στον χρόνο και πως αυτός οργανώνεται για την καλύτερη απόδοση. Επιλύονται όλες οι απορίες και γίνεται επανάληψη όλων των λεπτομερειών-συμβολισμών-τοποθετήσεων στο γραμμικό σχέδιο. Ενώ στο ελεύθερο η προσοχή δίνεται στην απεικονιστική λεπτομέρεια των τόνων και των υφών.

- Η Γ' Λυκείου κάνει παύση τις 2 εβδομάδες των πανελληνίων και συνεχίζει αμέσως μετά με τα εντατικά (6 ώρες προσομοίωσης).
- Τα εντατικά ανάλογα με την πρόοδο του κάθε μαθητή είναι, το λιγότερο, 5 στο γραμμικό και 5 στο ελεύθερο. Ωστόσο, ανά περίπτωση μπορούν να φτάσουν και τα 7-8.
- Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων της Γ' Λυκείου γίνονται 2 Διαγωνίσματα για την καταγραφή των αδυναμιών του κάθε μαθητή.
- Τα Χριστούγεννα και το Πάσχα οι μαθητές χρειάζεται να ολοκληρώσουν 2 θέματα σε κάθε σχέδιο, ώστε να ολοκληρωθούν πάνω από 42 θέματα πανελληνίων, με σκοπό την κάλυψη κάθε κενού που μπορεί ένας μαθητής να έχει.

	Γραμμικό	Ελεύθερο
Β' Λυκείου	140 – 200	180 - 200
Γ' Λυκείου	180 - 200	180 - 200
Εντατικά Β' Λυκείου	20	20
Εντατικά Γ' Λυκείου	50 - 70	50 - 70

Συνολικά θέματα πανελληνίων 43+